

Pour préparer votre année de Terminale en HGGSP au lycée Marianne, voici quelques recommandations.

LE PROGRAMME

- ❖ **Thème 1** : Les nouveaux espaces de conquête
- ❖ **Thème 2** : Faire la guerre, faire la paix : évolution des modes de conflits et des résolutions
- ❖ **Thème 3** : Histoire et mémoires
- ❖ **Thème 4** : Le patrimoine
- ❖ **Thème 5** : L'environnement
- ❖ **Thème 6** : La connaissance et ses enjeux

En **bleu**, les thèmes qui sont étudiés en année paire, en **mauve**, les thèmes étudiés en année impaire. Les thèmes 2 et 5 sont permanents.

DES CONSEILS POUR ARRIVER EN SEPTEMBRE SEREINEMENT

- L'HGGSP est une spécialité qui repose en partie sur la **culture générale** (et c'est un facteur discriminant) et la maîtrise de **l'actualité**. Il est donc impératif de se tenir informé (au-delà de quelques influenceurs actualités sur les réseaux sociaux) et il est évidemment possible de développer sa culture générale. Voici quelques ressources qui peuvent vous y aider.

DES PODCASTS EN TOUT GENRE ET DE TOUTE DUREE (sur toutes les plateformes de vos téléphones)



Radio France a également classé toutes ses émissions par thème de notre [programme sur cette page \(cliquez\)](#).

DES EMISSIONS / CHAINES YOUTUBE (Plusieurs possèdent des comptes sur les réseaux sociaux ... souvent plus pertinents que ... les influenceurs de l'actualité)



Essentiel pour comprendre dans une première approche les relations internationales d'aujourd'hui et d'hier



Une émission qui peut vous aider à développer votre esprit critique sur les documents iconographiques ...



Une émission dédiée aux problématiques géopolitiques dans les programmes scolaires du lycée notamment

arte JOURNAL

Incontournable, à regarder plusieurs fois par semaine. Un JT dédié à l'information géopolitique et à l'actualité internationale. Demandez à vos parents de remplacer le JT de TF1 et de France 2 par ce journal là (mais vous devrez manger 15 minutes plus tôt car c'est à 19h45)

SI VOUS NE DEVIEZ FAIRE QU'UNE SEULE LECTURE POUR COMPRENDRE LES RELATIONS INTERNATIONALES, UN MANUEL TRES ACCESSIBLE



IL CONVIENT EGALEMENT DE S'INTERESSER A LA PRESSE ECRITE



BIBLIOGRAPHIE / FILMOGRAPHIE ET RECOMMANDATION POUR CHAQUE THEME

❖ THEME 1 : LES NOUVEAUX ESPACES DE CONQUETE

Des films surtout

- Stanley KUBRICK, *2001 Odyssée de l'Espace* (2001: A space Odyssey), 1968.
- Damien CHAZELLE, *First Man*, 2018
- Jérôme SALLE, *L'Odyssée*, 2016,
 - o Un biopic sur l'œuvre et l'engagement de Jacques-Yves Cousteau pour les océans et sa préservation.
- Philip Kaufmann, *L'étoffe des héros*, 1983
 - o Film américain sur la course à l'espace sur fond de guerre froide.
- *Mars*, série de 2016 produite par Elon Musk
 - o Un point de vue très intéressant sur la conquête spatiale ...
- Antonin BAUDRY, *Le chant du loup*, 2019,
 - o Film des plus anxiogènes sur la dissuasion nucléaire française et le huis-clos d'un sous-marin

❖ THEME 2 : FAIRE LA GUERRE, FAIRE LA PAIX

De la lecture

- *Histoire de Jérusalem*, V. Lemire et C. Gaultier, Les Arènes, 2022
 - o Excellente BD

Des films encore

- Stanley KUBRICK, *Barry Lindon*, 1975
 - o Film épopée qui se déroule pendant la guerre de Sept ans (que l'on travaillera)
- Oliver STONE, *World Trade Center*, 2005
- Feurat ALANI, *Le parfum d'Irak*, 2017
 - o Voyage d'un enfant qui retourne dans son pays après la guerre
- Mohammed Almughani, *Une orange de Jaffa*, 2024
 - o Excellent court-métrage sur la guerre et ses conséquences concrètes dans le territoire israélo-palestinien

❖ THEME 3 : HISTOIRE ET MEMOIRES

De la lecture

- Art SPIEGELMAN, *Maus*, 1986
 - o BD très connue où les souris sont des Juifs et les chats des Nazis ...
- Benjamin STORA, *Histoire de la guerre d'Algérie*, Seuil, Paris, 2016

- Hélène DUMAS, *Le génocide au village. Le massacre des Tutsi au Rwanda*, Seuil, Paris, 2014

Des films toujours

- Alain RESNAIS, *Nuit et Brouillard*, 1956
 - o Composé d'images d'archives de la Shoah. TW : violences.
- Steven SPIELBERG, *La liste de Schindler*, 1993
 - o Une œuvre de fiction, comme celles qui suivent.
- Roman POLANSKI, *Le Pianiste*, 2002
- B. BEGNINI, *La vie est belle*, 1997
- Jonathan GLAZER, *La Zone d'Intérêt*, 2024
 - o Si vous ne devez en voir qu'un seul (avec Nuit et Brouillard). C'est peut-être l'un des films les plus pertinents et les plus justes sur le processus génocidaire à Auschwitz.
- Gillo PONTECORVO, *La bataille d'Alger*, 1966
- Laurent HERBIET, *Mon Colonel*, 2006
 - o Touche particulièrement à la question de la torture pratiquée par l'armée française.
- Stanley KUBRICK, *Les sentiers de la gloire*, 1957

❖ THEME 4 : IDENTIFIER, PROTEGER ET VALORISER LE PATRIMOINE

Des films

- George CLOONEY, *Monuments Men*, 2014
 - o Une fiction sur les traces des œuvres d'arts volées par les nazis.
- Sacha GUITRY, *Si Versailles m'était conté*, 1953
 - o Si le RER ne va pas jusqu'à Versailles, vous pouvez faire confiance à Sacha Guitry.
- Claude BERRI, *Germinal*, 1992
 - o Pour travailler notamment sur la question du patrimoine minier du Nord de la France.
- Claude ZIDI, *L'aile ou la cuisse*, 1976
 - o Pour changer de registre et rigoler un peu en famille.
- B. BIRD, *Ratatouille*, 2007
 - o Et pourquoi pas ?

❖ THEME 5 : L'ENVIRONNEMENT : ENTRE EXPLOITATION ET PROTECTION

De la lecture

- Guillaume BLANC, *L'invention du colonialisme vert*, Flammarion, Paris, 2020
 - o Ne concerne pas directement nos jalons mais est remarquable pour recontextualiser la naissance de la pensée environnementale et ses liens avec le néocolonialisme.
- Yuval Noah HARARI, *Sapiens*, Albin Michel, Paris 2015

Des films et de beaux documentaires

- Yann ARTHUS-BERTRAND, *Home*, 2009
 - o Une première et belle approche de l'environnement
- François-Xavier DROUET, *Le temps des forêts*, 2018
 - o Un jalon interroge spécifiquement la forêt française ... autant en avoir de belles images en tête. Ou alors allez marcher à Fontainebleau cet été (attention, ça brûle).
- Vincent MUNIER, *Le Chant des forêts*, 2025
 - o Exceptionnel documentaire sur les forêts vosgiennes.
- Hayao MIYAZAKI, *Princesse Mononoké & Nausicaa* (1997 et 1984)
 - o N'oublions pas les animés et la pensée écologique émouvante de Miyazaki.
- Jeff NICHOLS, *Take Shelter*, 2011
 - o Excellent film sur ce qu'on pourrait appeler l'anxiété écologique ...

❖ THEME 6 : L'ENJEU DE LA CONNAISSANCE

Des films enfin

- Marjane SATRAPI, *Radioactive*, 2019
 - Un film sur Marie Curie
- Terence YOUNG, *Bons baisers de Russie*, 1963
 - James Bond, oui, oui, en plein dans notre sujet sur l'espionnage évidemment.
- Stanley KUBRICK, *Docteur Folamour*, 1964
 - Une fiction délirante sur l'usage de l'arme nucléaire
- Sidney POLLACK, *Les trois jours du Condor*, 1975
 - Sur la CIA
- Lana et Lilly WACHOWSKI, *Matrix*, 1999
 - En plein dans l'objet de travail conclusif, le cyberspace et même ...
- Chuck LORRE, *The Big Bang Theory*, 2007-2019